

FASCÍCULO #9

CAPACITACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN INCLUSIVA

Abordaje pedagógico para estudiantes
con Síndrome de Williams



MINISTERIO DE
EDUCACIÓN
Y CIENCIAS
PARAGUAY

PARAGUÁI
TEKOMBO'E
HA TEMBIKUA
MOTENONDEHA

CAPACITACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN INCLUSIVA

ABORDAJE PEDAGÓGICO PARA ESTUDIANTES CON SÍNDROME DE WILLIAMS

AUTORIDADES

LUIS FERNANDO RAMÍREZ. Ministro
Ministerio de Educación y Ciencias

MARIEN PEGGY MARTÍNEZ. Viceministra
Viceministerio de Educación Básica

DIGNA GAUTO DE IRALA. Directora General
Dirección General de Educación Inclusiva

Dirigido a Docentes del Sistema Educativo Nacional de todos los
niveles y modalidades.

2026

FICHA TÉCNICA

Elaboración, revisión y ajuste

Digna Gauto. Directora General.
Dirección General de Educación Inclusiva.

Alba Martínez. Directora.
Dirección de Atención a Alumnos con
Necesidades Específicas de Apoyo Educativo.

Débora Godoy. Jefa.
Departamento de Planes y Proyectos.

Melina González. Jefa.
Departamento Técnico Pedagógico.

Rosario Arguello. Técnica.
Departamento Técnico Pedagógico.

Ana Gamarra. Técnica.
Departamento Técnico Pedagógico.

Lourdes González. Técnica.
Departamento Técnico Pedagógico.

Tammy Rodríguez. Técnica.
Departamento Técnico Pedagógico.

Paola Duarte. Técnica.
Departamento Técnico Pedagógico.

Edgar Reyes. Técnica.
Departamento de Planes y Proyectos.

Verónica Torres. Técnica.
Departamento de Planes y Proyectos.

Agradecimiento Especial

Asociación Síndrome de Williams y Federación
Juntos por la Inclusión. Lic. Diana Acuña

Para facilitar la lectura y por economía lingüística, en este material se ha utilizado la forma masculina de los sustantivos y sus modificadores en la mayoría de los casos, para referirse a varones y mujeres, respetando la disposición de la Real Academia Española de la Lengua que reza al respecto: "...en la lengua está prevista la posibilidad de referirse a colectivos mixtos a través del genérico gramatical masculino, posibilidad en la que no debe verse intención discriminatoria alguna, sino la aplicación de la ley lingüística de la economía expresiva...".

(Fuente: RAE. Diccionario Panhispánico de Dudas, 2005).

CONTENIDO

PRESENTACIÓN	9
GENERALIDADES.....	10
CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL SÍNDROME DE WILLIAMS.....	12
ESTRATEGIAS PARA EL AULA.....	14
GESTIÓN DEL ENTORNO Y REGULACIÓN	14
ADAPTACIÓN DE TAREAS Y ATENCIÓN	14
APOYO EN ESCRITURA Y MATEMÁTICAS.....	14
RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO EDUCATIVO	15
ESTRATEGIAS ESPECÍFICAS: LENGUAJE Y LECTOESCRITURA	16
Lectura y Comprensión	16
Escritura y Vocabulario	17
ESTRATEGIAS ESPECÍFICAS: MATEMÁTICAS.....	17
RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO EDUCATIVO	
POR NIVEL EDUCATIVO	19
NIVEL INICIAL.....	19
PRIMER Y SEGUNDO CICLO	24
TERCER CICLO	27
EDUCACIÓN MEDIA	30
BIBLIOGRAFIA.....	34

PRESENTACIÓN

Este material está pensado como un recurso de apoyo para la tarea cotidiana de enseñar en contextos diversos. Tiene como propósito acercar a los docentes herramientas prácticas y conocimientos relevantes para comprender y acompañar a estudiantes con Síndrome de Williams, desde una mirada inclusiva y respetuosa de las particularidades de cada niño, niña y adolescente.

A lo largo de este fascículo se presentan, las principales características de este síndrome, así como orientaciones pedagógicas y estrategias concretas para el trabajo en el aula. La intención es que cada docente pueda encontrar ideas útiles que le permitan adaptar sus propuestas de enseñanza y favorecer la participación activa de todos sus estudiantes.

Sabemos que enseñar en la diversidad implica desafíos, pero también abre oportunidades para enriquecer las prácticas educativas. Por eso, este material busca acompañar, orientar y brindar seguridad en la toma de decisiones pedagógicas, reconociendo el rol fundamental del docente en la construcción de escuelas más inclusivas.

Asimismo, se destaca la importancia del trabajo conjunto con las familias y los equipos de apoyo, entendiendo que la educación es una tarea compartida que se fortalece con el diálogo y la colaboración.

Esperamos que este fascículo sea una herramienta útil, que inspire nuevas prácticas y contribuya a garantizar el derecho a una educación de calidad para todos.

GENERALIDADES

El síndrome de Williams-Beuren es una condición genética poco frecuente. Ocurre cuando falta una pequeña parte de información genética en el cromosoma 7. Esta condición fue identificada por primera vez en 1961 por los médicos John Williams y Alois Beuren, y comenzó a conocerse más ampliamente en el mundo a partir de la década de 1980.

Este síndrome presenta una incidencia aproximada de 1 cada 7.500 nacimientos. En la mayoría de los casos aparece de forma esporádica, sin antecedentes familiares; sin embargo, las personas con esta condición tienen un 50% de probabilidad de transmitirla a sus hijos (Pérez-García et al., 2021).

La mayoría de las personas con Síndrome de Williams presentan una discapacidad intelectual de leve a moderada. No obstante, lo que caracteriza de manera más significativa a este síndrome no es el Cociente Intelectual (CI) global, sino la marcada asimetría en sus habilidades cognitivas:

- Desafíos para organizar lo que ven: Es uno de los aspectos que más les cuesta. Pueden tener problemas para armar rompecabezas, copiar dibujos o ubicar objetos en el espacio. Aunque logran ver los detalles, muchas veces se les dificulta unir esas partes para entender o construir la imagen completa. (Dykens, 2017).

- Fortalezas en el lenguaje y la escucha: Suelen ser muy comunicativos y disfrutan conversar. Tienen un vocabulario amplio y se expresan con bastante claridad, aunque a veces lo que dicen puede ser repetitivo o no tan profundo. (Garayzábal-Heinze, 2014).

- Hipersociabilidad: Se caracteriza por una marcada tendencia a la sociabilidad. Son personas altamente amigables, desinhibidas y empáticas, lo que puede implicar riesgos sociales debido a la dificultad para evaluar adecuadamente las intenciones de desconocidos (Mervis & John, 2010).

- Hiperacusia y afinidad musical: Un rasgo destacado es la hipersensibilidad a los sonidos (hiperacusia), junto con una fuerte afinidad por la música. En muchos casos, manifiestan habilidades musicales notables o una intensa respuesta emocional ante los estímulos musicales, lo que sugiere una alta conectividad entre las áreas cerebrales relacionadas con el procesamiento auditivo y emocional, a pesar de las dificultades cognitivas generales (Levitin et al., 2004).

CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL SÍNDROME DE WILLIAMS

El síndrome impacta múltiples áreas del desarrollo con perfiles muy específicos:

Rasgos Físicos y Clínicos

- **Apariencia facial:** Se observa frente estrecha, mejillas caídas, boca ancha con labios gruesos y nariz corta. En ojos claros, es común un patrón estrellado en el iris.
- **Salud física:** Existe una deficiencia en la producción de elastina, lo que provoca articulaciones flexibles y problemas en los vasos sanguíneos.
- **Patologías comunes:** Son frecuentes las cardiopatías (como la Estenosis Supra valvular Aórtica), la hipertensión arterial y el retraso en el crecimiento.

Desarrollo Cognitivo y Sensorial

- **Perfil cognitivo:** Existe una gran variabilidad; algunos estudiantes presentan una discapacidad intelectual leve o moderada, mientras que otros están cerca de los rangos típicos.
- **Hipersensibilidad:** Presentan una sensibilidad extrema a sonidos (hiperacusia), así como estímulos táctiles y vestibulares.
- **Habilidades motrices:** Suele haber un retraso en la motricidad gruesa (equilibrio y marcha) y dificultades en la motricidad fina (trazos y agarre).

Perfil Socioemocional y Lenguaje

- **Sociabilidad:** Son extremadamente sociales, afectuosos y empáticos, mostrando facilidad para vincularse incluso con desconocidos.
- **Lenguaje:** Aunque el inicio del habla suele retrasarse, el lenguaje expresivo y la memoria auditiva se convierten en sus mayores fortalezas.

ESTRATEGIAS PARA EL AULA

Para favorecer el aprendizaje, se sugieren las siguientes intervenciones pedagógicas:

GESTIÓN DEL ENTORNO Y REGULACIÓN

- **Anticipación sonora:** Avisar antes de ruidos fuertes (como el timbre) y permitir que el niño vea la fuente del sonido para reducir el estrés.
- **Rutinas claras:** Utilizar agendas visuales y pictogramas para que el entorno sea previsible.
- **Espacios seguros:** Proveer lugares donde el estudiante pueda regularse sensorialmente si se siente abrumado.

ADAPTACIÓN DE TAREAS Y ATENCIÓN

- **Consignas:** Deben ser breves, claras y fragmentadas en pasos pequeños.
- **Motivación:** Iniciar siempre con niveles mínimos de dificultad para asegurar el éxito y fomentar la autoestima.
- **Materiales:** Usar recursos concretos y sensoriales (masa, botones, texturas) para el aprendizaje de letras y números.

APOYO EN ESCRITURA Y MATEMÁTICAS

- **Escritura:** Alternar el uso del lápiz con el teclado de la computadora y utilizar renglones ampliados o adaptados.
- **Matemáticas:** Utilizar objetos tangibles (monedas, jarras de agua, arena) para enseñar conceptos de peso, medida y cantidad.
- **Organización visual:** Usar colores para diferenciar columnas de unidades, decenas y centenas en las operaciones.

RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO EDUCATIVO

El abordaje educativo de estudiantes con **Síndrome de Williams** requiere la implementación de estrategias pedagógicas específicas, orientadas a potenciar sus fortalezas y brindar apoyos adecuados frente a sus necesidades particulares.

En este marco, se presentan a continuación algunas recomendaciones clave que favorecen el desarrollo integral del estudiante, promoviendo su participación, autonomía y aprendizaje en el contexto escolar:

1. **Trabajo en Equipo:** Es indispensable la comunicación continua entre la escuela, la familia y los profesionales externos (psicólogos, fonoaudiólogos, etc.).
2. **Enfoque en la Autonomía:** La planificación debe orientarse hacia habilidades de la vida diaria, como el manejo del dinero, el autocuidado y la organización del tiempo.
3. **Manejo de Perseveraciones:** Cuando el estudiante repita constantemente una pregunta sobre su tema de interés, responder una vez, verificar comprensión y redirigir la conversación.

La inclusión efectiva se basa en un enfoque integral y colaborativo:

1. **El Diagnóstico no es una Barrera:** El derecho a aprender no depende de un diagnóstico clínico formal. El docente puede y debe aplicar **ajustes razonables** desde el primer día basándose en su observación cotidiana.
2. **Fomento de la Autonomía:** La planificación debe priorizar habilidades para la vida diaria (manejo de dinero, autocuidado, organización del tiempo) para preparar al estudiante para la vida adulta.

3. Refuerzo Positivo: Dado que pueden tener baja autoestima ante el fracaso, es vital ofrecer experiencias de éxito frecuente y refuerzos verbales no evaluativos.

4. Trabajo Interdisciplinario: Debe existir una comunicación fluida y sistemática entre la escuela, la familia y los profesionales externos (psicopedagogos, terapeutas ocupacionales, etc.).

5. Ajustes razonables: Es fundamental elaborar una **propuesta de ajustes razonables** basada en una evaluación previa. Esta debe establecer objetivos realistas, apoyos necesarios e indicadores de logro ajustados, conforme a lo establecido en la Resolución N° 376/2025.

ESTRATEGIAS ESPECÍFICAS: LENGUAJE Y LECTOESCRITURA

El desarrollo del lenguaje y la lectoescritura en estudiantes con Síndrome de Williams requiere la aplicación de estrategias pedagógicas estructuradas, que aprovechen sus fortalezas como la memoria auditiva y el interés por el lenguaje y, al mismo tiempo, brinden apoyos en los procesos de comprensión, organización y producción escrita.

A continuación, se presentan orientaciones específicas para favorecer el aprendizaje en las áreas de lectura, comprensión, escritura y vocabulario:

Lectura y Comprensión

- **Enfoque Fonético:** Es importante trabajar el reconocimiento de sonidos y letras de manera sistemática, aprovechando la buena memoria auditiva del estudiante. Esto favorece el aprendizaje de la lectura desde una base más sólida.

- **Decodificación Primero:** Asegurar que el niño domine la lectura de palabras con precisión antes de exigir comprensión profunda.

- **Técnicas de Autocuestionamiento:** Conviene enseñar de manera directa estrategias para comprender lo leído, con preguntas guiadas a responder quién, qué, por qué, dónde, cuándo y cómo para internalizar el proceso lector. Estas preguntas ayudan a organizar la información y a construir el sentido del texto.

- **Visualización de Estructuras:** También resulta útil resaltar ideas principales, conectores y signos de puntuación, ya que esto mejora la entonación, la organización de las ideas y la comprensión global del texto.

Escritura y Vocabulario

- **Prácticas Breves:** Realizar ejercicios diarios cortos para mejorar la velocidad y legibilidad sin agotar al estudiante.

- **Apoyo Tecnológico:** Alternar la escritura manual con el uso de computadora desde edades tempranas para reducir la carga motora.

- **Ampliación del Léxico:** Vincular palabras nuevas con conocimientos previos y agruparlas en categorías semánticas claras.

- **Instrucciones de Trazo:** Brindar guías verbales paso a paso sobre la direccionalidad de las letras y la postura corporal.

ESTRATEGIAS ESPECÍFICAS: MATEMÁTICAS

El aprendizaje de las Matemáticas requiere un enfoque concreto, visual y funcional, que facilite la comprensión de conceptos abstractos y promueva su aplicación en la vida cotidiana.

En este sentido, se presentan a continuación estrategias orientadas a fortalecer el razonamiento matemático, la organización espacial y el uso práctico de los conocimientos:

- **Material Tangible:** Utilizar objetos reales como monedas, jarras de agua para litros, bolsitas de arena para el peso y piezas de dominó.
- **Gestión Visual del Espacio:** Usar colores diferenciados para organizar las columnas de Unidad, Decena y Centena en los algoritmos de suma o resta.
- **Uso Funcional de Tecnología:** Introducir la calculadora una vez comprendido el procedimiento mecánico para aliviar la demanda de cálculo.
- **Conceptos Temporales:** Emplear relojes digitales, timers con sonidos y calendarios de pared para marcar eventos especiales y rutinas.
- **Flexibilidad en Objetivos:** Si un niño no logra aprender el valor de las monedas, se puede avanzar a otras fases del programa que le resulten más comprensibles.

RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO EDUCATIVO POR NIVEL EDUCATIVO

NIVEL INICIAL

El trabajo en el nivel inicial, especialmente entre los 3 y 6 años, es muy importante en niños con Síndrome de Williams. En esta etapa, las propuestas educativas deben apoyarse en sus fortalezas, como el interés por la música, la cercanía social y la buena disposición para interactuar con otros.

Al mismo tiempo, es necesario acompañar con estrategias específicas aquellas áreas que pueden presentar más dificultad, como la organización visoespacial, la motricidad y la atención.

También es fundamental ofrecer rutinas claras, anticipar las actividades y utilizar apoyos visuales, canciones, juegos y consignas breves, ya que estos recursos favorecen la comprensión, la participación y la seguridad emocional del niño.

De esta manera, se promueve un aprendizaje más accesible, respetuoso y ajustado a sus necesidades.

1. El Lenguaje como herramienta de Aprendizaje

En muchos niños con Síndrome de Williams, el lenguaje expresivo suele aparecer como una fortaleza. A menudo hablan con soltura, participan con entusiasmo y se comunican con facilidad. Sin embargo, esto no siempre significa que comprendan por completo todo lo que se les dice o lo que se espera que hagan.

Por eso, en el nivel inicial es importante usar el lenguaje como apoyo para el aprendizaje. Las consignas deben ser claras, breves y presentadas paso

a paso, especialmente en actividades que impliquen movimiento, coordinación o seguimiento de secuencias. También resulta útil acompañar las palabras con gestos, demostraciones, imágenes o apoyos visuales sencillos.

Asimismo, es importante comprobar la comprensión, pedir que el niño muestre o repita lo que debe hacer, y ofrecer el tiempo necesario para procesar la información. Acompañar la acción con palabras sencillas ayuda al niño a organizarse mejor, comprender la tarea y realizarla con mayor seguridad (Garayzábal-Heinze, 2014).

2. Estimulación de la Percepción Viso-espacial

Desde edades tempranas, muchos niños con Síndrome de Williams pueden presentar dificultades para organizar la información visual y comprender cómo se relacionan los objetos en el espacio. Por eso, algunas actividades habituales del nivel inicial, como encajar piezas, copiar dibujos, armar rompecabezas o construir con bloques, pueden resultarles más complejas y, en algunos casos, generar frustración.

Ante esto, es importante que el docente acompañe con apoyos concretos. Ayuda mucho dar indicaciones verbales simples, describiendo la posición, la forma o el lugar de los objetos, y ofrecer materiales con límites claros, texturas o referencias visuales y táctiles que faciliten la exploración. También es recomendable presentar pocos estímulos a la vez, modelar la actividad antes de pedir que el niño la realice de manera autónoma y aumentar la complejidad en forma gradual. (Mervis & John, 2010).

El objetivo no es evitar estas actividades, sino presentarlas de manera accesible, con apoyo, más tiempo y respetando el ritmo de cada niño, favoreciendo así su participación y confianza en el aprendizaje.

3. La Música como canal de aprendizaje

En muchos niños con Síndrome de Williams, la música puede convertirse en una gran aliada para aprender. No solo suele despertar interés

y disfrute, sino que también ayuda a organizar la atención, anticipar lo que va a pasar y participar con mayor motivación.

En el nivel inicial, muchas rutinas cotidianas, como saludar, ordenar, guardar materiales o pasar de una actividad a otra, pueden funcionar mejor cuando se acompañan con canciones, rimas o secuencias con ritmo. Esto brinda mayor seguridad, favorece la comprensión de lo que se espera y hace más predecibles las actividades del día.

Además, la música favorece la incorporación de palabras nuevas, nociones básicas y aprendizajes tempranos, ya que el ritmo y la repetición facilitan la comprensión y la memoria. De este modo, se vuelve un recurso valioso para enseñar de una manera más accesible, significativa y agradable para el niño (Levitin et al., 2004).

De este modo, la música se vuelve un recurso valioso para enseñar de una manera más accesible, significativa y agradable para el niño.

4. Gestión de la Hipersociabilidad y la Ansiedad

Aunque son niños muy afectuosos, en el entorno escolar pueden presentar ansiedad ante ruidos fuertes (hiperacusia) o cambios inesperados. La intervención debe enfocarse en:

- **Anticipación:** Usar agendas visuales o canciones para avisar que una actividad termina.
- **Habilidades sociales:** Enseñarles a discernir cuándo es apropiado acercarse a otros, ya que su desinhibición puede dificultar la interacción con pares de su misma edad (Dykens, 2017).

ÁREA	DESAFÍO EN NIVEL INICIAL	ESTRATEGIA SUGERIDA
 Motricidad Fina	Dificultad para tomar el lápiz o usar tijeras.	Adaptadores de agarre y actividades de "pre-escritura" en el aire o arena. 
 Matemáticas	Problemas con el concepto de cantidad y espacio.	Uso de canciones de conteo y manipulación de objetos reales. 
 Atención	Se distraen fácilmente con estímulos sociales.	Ubicación en el aula lejos de pasillos o zonas de mucho tránsito.

Ilustración 1 OpenAI. (2024). DALL-E 3 (Versión actual) [Modelo de inteligencia artificial]. <https://openai.com/index/dall-e-3/>

ÁREA	DESAFÍO EN NIVEL INICIAL	ESTRATEGIA SUGERIDA
 Motricidad Fina	Dificultad para tomar el lápiz o usar tijeras.	Adaptadores de agarre y actividades de "pre-escritura" en el aire o arena. 
 Matemáticas	Problemas con el concepto de cantidad y espacio.	Uso de canciones de conteo y manipulación de objetos reales. 
 Atención	Se distraen fácilmente con estímulos sociales.	Ubicación en el aula lejos de pasillos o zonas de mucho tránsito. 

Ilustración 2 Imagen mejorada por copilot 365

Actividad: "El Baile de las Estatuas Musicales"

1. Objetivo Pedagógico

Desarrollar la conciencia corporal y la ubicación espacial (arriba, abajo, a un lado) mediante el seguimiento de instrucciones cantadas, compensando la dificultad de planificación motriz propia del Síndrome de Williams (Semel & Rosner, 2003).

2. Preparación del Entorno

Dado que los niños con Síndrome de Williams pueden sufrir de hipercusia (sensibilidad extrema al sonido), el volumen de la música debe ser moderado y constante, evitando cambios bruscos de decibelios que puedan generar ansiedad o llanto (Levitin et al., 2004).

3. Desarrollo de la Actividad (Paso a Paso)

- **Inicio (El Gancho):** El docente comienza a aplaudir un ritmo simple. Debido a su alta sociabilidad, el niño con SW se unirá rápidamente. Se utiliza una melodía conocida (como "Estrellita dónde estás") pero con letra adaptada.
- **Cuerpo de la canción:** "Mis manos van al cielo (arriba), mis manos al suelo (abajo), toco mi nariz (centro), y me siento feliz."
- **Instrucción Verbal Segmentada:** Mientras se canta, el docente debe exagerar el movimiento. Para el niño con SW, el lenguaje es el "puente" que le ayuda a entender dónde está su cuerpo en el espacio (Garayzábal-Heinze, 2014).
- **El "Pico de Interés":** Se introducen instrumentos de percusión simples (maracas o panderetas). El ritmo debe ser predecible para reducir la ansiedad.

4. Adaptación específica para el Síndrome de Williams

Para evitar que el niño se distraiga con los rostros de sus compañeros (ya que tienen una fijación excesiva por los estímulos sociales), se reco-

mienda realizar la actividad en un semicírculo donde el docente sea el foco visual principal (Mervis & John, 2010).

Beneficios de esta actividad:

- 1. Reducción de Ansiedad:** La estructura rítmica proporciona un entorno seguro y predecible (Dyken, 2017).
- 2. Integración Viso-motriz:** Al cantar "arriba" mientras sube las manos, el niño utiliza su fuerte memoria auditiva para corregir su débil percepción espacial (Semel & Rosner, 2003).
- 3. Refuerzo Social Positivo:** Al ser una actividad grupal, satisface su deseo innato de interactuar, convirtiendo el aprendizaje en una experiencia emocionalmente gratificante.

PRIMER Y SEGUNDO CICLO

Para el primer y segundo ciclo de la Educación Escolar Básica, el desafío educativo en el Síndrome de Williams (SW) se desplaza desde el juego hacia la adquisición de competencias académicas formales. En esta etapa, la brecha entre su capacidad de expresión verbal y sus habilidades de razonamiento lógico-matemático y viso-espacial se hace más evidente.

Estrategias claves divididas por áreas fundamentales:

1. Estrategias para la Lectoescritura

A pesar de su discapacidad intelectual, muchos niños con SW muestran un interés temprano por las letras. Sin embargo, su dificultad para procesar configuraciones globales (ver la palabra como un todo) sugiere que los métodos fonéticos (letra por letra, sonido por sonido) suelen ser más efectivos que los métodos globales (Mervis & John, 2010).

- **Uso de la memoria auditiva:** Se deben utilizar rimas y aliteraciones para consolidar la conciencia fonológica. El niño puede "escuchar" la estructura de la palabra antes de poder "dibujarla" mentalmente (Garayzábal-Heinze, 2014).
- **Adaptación de materiales:** Debido a sus dificultades visomotoras, se recomienda permitir el uso de procesadores de texto o teclados de forma temprana para evitar la fatiga extrema que les produce la caligrafía (Semel & Rosner, 2003).



Ilustración 3 Imagen creada por IA - Copilot 365

2. Abordaje de las Matemáticas y el Pensamiento Lógico

Esta es el área de mayor dificultad. Los conceptos abstractos y espaciales (como el valor posicional o las columnas de una suma) son complejos debido a su déficit en la organización viso-espacial.

- **Material concreto y lenguaje:** No basta con mostrarles un ábaco; hay que describir verbalmente cada paso. "Ponemos uno arriba, ahora movemos dos a la derecha". El lenguaje actúa como el organizador que su sistema visual no logra proporcionar (Pérez-García et al., 2021).
- **Calculadoras y apoyos:** En el segundo ciclo, se debe priorizar el razonamiento del problema sobre el cálculo mecánico, permitiendo el uso de tablas de multiplicar visuales o calculadoras para compensar la dificultad de procesamiento numérico (Dykens, 2017).

3. Manejo de la Atención y el Entorno de Clase

El aula de primaria puede ser un entorno abrumador para un niño con SW. Su curiosidad social los lleva a distraerse con cualquier movimiento del docente o de sus compañeros.

- **Ubicación estratégica:** El estudiante debe sentarse en las primeras filas, pero preferiblemente en un lateral para reducir la cantidad de rostros en su campo visual periférico, lo que ayuda a disminuir la "atracción social" distractora (Mervis & John, 2010).
- **Gestión de la ansiedad:** La ansiedad ante tareas nuevas o ruidos ambientales (timbres, gritos en el recreo) debe manejarse con anticipación verbal. Explicar qué pasará exactamente ayuda a regular su sistema límbico, que suele estar hiperactivado en este síndrome (Dykens, 2017).

4. Inclusión Social y el "Falso" Dominio Social

Aunque parecen muy sociables, los niños en el primer y segundo ciclo a menudo tienen dificultades para mantener amistades recíprocas. Tienen a interactuar mejor con adultos que con sus pares.

- **Círculos de amigos:** Es vital que el docente medie en los juegos del recreo. El niño con SW puede ser "demasiado intenso" en su afectividad, por lo que necesita guías explícitas sobre el espacio personal y los turnos de conversación (Garayzábal-Heinze, 2014).

Área Académica	Aspectos del ajuste razonable a considerar:
Escritura	Uso de papel con líneas resaltadas o cuadrículas grandes para guiar el trazo.
Evaluación	Priorizar exámenes orales o de opción múltiple con pocas opciones visuales.
Ciencias	Utilizar videos y canciones sobre los procesos naturales en lugar de solo diagramas complejos.

TERCER CICLO

En el **Tercer Ciclo de la Educación Escolar Básica** (aproximadamente de 12 a 15 años), la transición a la adolescencia en jóvenes con Síndrome de Williams (SW) presenta desafíos únicos. A medida que las demandas académicas se vuelven más abstractas y la complejidad social de la secundaria aumenta, las estrategias deben virar hacia la **funcionalidad, la autonomía y el manejo de la ansiedad**.

1. Adaptación del Currículo Académico: Hacia lo Funcional

En el tercer ciclo, las matemáticas y las ciencias se vuelven altamente abstractas (álgebra, física). Dado el perfil cognitivo del SW, es fundamental priorizar contenidos que tengan una aplicación en la vida diaria.

- **Matemáticas para la vida:** En lugar de cálculo teórico, la enseñanza debe centrarse en el manejo del dinero, el uso del reloj y la comprensión de presupuestos. El uso de la calculadora debe ser un apoyo estándar para compensar sus dificultades de procesamiento numérico y organización espacial (Semel & Rosner, 2003).
- **Comprensión Lectora:** Aunque su fluidez verbal es alta, su comprensión de textos complejos o con doble sentido puede ser limitada. Se deben utilizar organizadores gráficos y resúmenes verbales para asegurar que el adolescente capta la idea principal y no solo las anécdotas superficiales (Mervis & John, 2010).

2. Gestión del Bienestar Emocional y la Ansiedad

La adolescencia suele exacerbar la ansiedad en el SW. Los jóvenes empiezan a ser conscientes de sus diferencias, lo que puede derivar en aislamiento o depresión a pesar de su naturaleza sociable.

- **Anticipación de cambios:** El tercer ciclo implica rotación de profesores y aulas. Es vital proporcionar un horario visual claro y predecible. La incertidumbre es un disparador de ansiedad severo en este perfil (Dykens, 2017).
- **Refugio sonoro:** Debido a la hiperacusia, los ambientes escolares ruidosos (cafeterías, gimnasios) pueden ser físicamente dolorosos. Permitir el uso de auriculares con cancelación de ruido o momentos de "descanso sensorial" es una estrategia de inclusión necesaria (Levitin et al., 2004).

3. Entrenamiento en Habilidades Sociales Reales

La "hiper-sociabilidad" del SW puede malinterpretarse en la adolescencia. El deseo de agradar a los demás los hace vulnerables al acoso escolar o a interacciones sociales inapropiadas.

- **Límites y Círculos Sociales:** Se debe trabajar con la técnica de "Los Círculos de Relación" para ayudarles a entender la diferencia entre un

amigo íntimo, un conocido y un extraño. Esto es crucial para su seguridad personal (Garayzábal-Heinze, 2014).

- **Interpretación de señales no verbales:** Aunque son empáticos, a menudo no leen correctamente el sarcasmo o el lenguaje corporal de rechazo de sus pares. El entrenamiento mediante role-playing (juego de roles) ayuda a practicar respuestas sociales adecuadas (Mervis & John, 2010).

4. Transición a la Vida Adulta y Autonomía

Las estrategias en este nivel deben empezar a mirar hacia el futuro post-escolar.

- **Uso de tecnologías:** Fomentar el uso de aplicaciones en el celular para recordatorios, navegación por GPS y comunicación. Estas herramientas actúan como prótesis cognitivas para sus debilidades viso-espaciales (Semel & Rosner, 2003).
- **Fortaleza en la expresión:** Aprovechar su habilidad narrativa para presentaciones orales o debates, donde pueden brillar y fortalecer su autoestima frente al grupo (Pérez-García et al., 2021).

Desafío Adolescente	Estrategia de Intervención
Abstracción Matemática	Enfoque en economía doméstica y uso de calculadora.
Vulnerabilidad Social	Talleres de asertividad y seguridad personal.
Fatiga Cognitiva	Reducción de la carga de tareas escritas y uso de dictado digital.
Hipersensibilidad	Adaptación ambiental para evitar el estrés acústico.

EDUCACIÓN MEDIA

Llegar al Nivel Medio (Bachillerato, generalmente de 15 a 18 años) con un estudiante con Síndrome de Williams (SW) requiere un cambio de paradigma: de la adquisición de contenidos académicos a la preparación para la vida adulta y la formación profesional.

En esta etapa, las estrategias deben centrarse en la autodeterminación, el uso de tecnología como soporte cognitivo y la gestión de la salud emocional frente a la transición vital.

1. Adaptación Curricular: Prioridad en la Funcionalidad

En el Nivel Medio, las asignaturas de ciencias puras (Física, Química, Cálculo) suelen ser extremadamente abstractas. La estrategia pedagógica debe ser la adaptación de objetivos, priorizando aquellos que el joven utilizará para su independencia.

- **Matemáticas Aplicadas:** En lugar de resolver ecuaciones complejas, el enfoque debe estar en el manejo de cuentas bancarias, comprensión de contratos simples y gestión del tiempo de traslado. El uso de la calculadora y aplicaciones de gestión financiera es una adaptación de acceso indispensable (Semel & Rosner, 2003).
- **Lectura Crítica y Alfabetización Digital:** Dado que son buenos lectores "decodificadores" pero tienen fallas en la inferencia, se debe trabajar específicamente en detectar "noticias falsas" o intenciones ocultas en correos electrónicos y redes sociales, donde su naturaleza confiada los hace vulnerables (Mervis & John, 2010).

2. Orientación Vocacional y Fortalezas

El perfil de "picos y valles" del SW debe ser la brújula para su inserción laboral. Sus fortalezas en el lenguaje y la sociabilidad son activos valiosos.

- **Perfiles Laborales Sugeridos:** Roles que impliquen atención al público, recepción, hospitalidad o áreas relacionadas con la música y la

comunicación. Su "personalidad de cóctel" es una ventaja competitiva en entornos sociales estructurados (Garayzábal-Heinze, 2014).

- **Prácticas Guiadas:** La transición al trabajo debe ser gradual. El uso de "empleo con apoyo" (un tutor que descompone las tareas en pasos verbales) es la estrategia más exitosa para compensar sus dificultades en la planificación motriz y espacial (Dykens, 2017).

3. Autonomía y Uso de Tecnología de Apoyo

En la etapa de educación media, el desarrollo de la autonomía personal constituye un eje central en el proceso educativo de estudiantes con Síndrome de Williams. En este sentido, el uso estratégico de tecnologías de apoyo se presenta como una herramienta clave para compensar dificultades específicas y favorecer la independencia en la vida cotidiana.

A esta edad, la brecha viso-espacial puede dificultar tareas como orientarse en una ciudad nueva o usar mapas complejos.

A continuación, se presentan orientaciones que articulan el uso funcional de la tecnología con el fortalecimiento de habilidades de autorregulación y autonomía:

- **Tecnología como "Prótesis Cognitiva":** El entrenamiento intensivo en el uso de GPS por voz y aplicaciones de recordatorios (como alarmas para medicación o citas) permite que el joven no dependa de un adulto para su movilidad básica (Semel & Rosner, 2003).
- **Gestión de la Hiperacusia:** En ambientes de Nivel Medio (laboratorios ruidosos, talleres, eventos deportivos), el estudiante debe tener la autonomía para decidir cuándo usar protectores auditivos o retirarse a un espacio tranquilo, fomentando su propia autorregulación sensorial (Levitin et al., 2004).

4. Educación Emocional

La adolescencia tardía y la juventud temprana en el SW traen consigo un deseo genuino de relaciones de pareja, pero a menudo carecen de las herramientas para gestionar el rechazo o los límites del consentimiento.

- **Entrenamiento en Asertividad:** Es crucial enseñarles que "ser amable" no significa decir "sí" a todo. Deben practicar frases para poner límites físicos y emocionales, protegiendo su integridad frente a la manipulación de terceros (Pérez-García et al., 2021).



- **Prevención de la Ansiedad Social:** A pesar de su apariencia extrovertida, muchos jóvenes con SW sufren de ansiedad generalizada al notar que sus pares avanzan hacia niveles de independencia que a ellos les cuestan más. El apoyo psicológico debe ser parte integral del plan educativo (Dykens, 2017).

Área	Estrategia de Nivel Medio
Ciencias / Letras	Sustituir exámenes escritos extensos por presentaciones orales o proyectos multimedia.
Movilidad	Entrenamiento en rutas específicas de transporte público usando referencias auditivas.
Social	Talleres de "Relaciones Saludables" y prevención de abuso en redes sociales.
Laboral	Simulacros de entrevistas de trabajo aprovechando su gran fluidez verbal.

BIBLIOGRAFIA

- Dykens, E. M. (2017). Psychopathology in Williams Syndrome: Theoretical and clinical prospects. *American Journal of Medical Genetics*.
- Garayzábal-Heinze, E. (2014). Síndrome de Williams: Guía de intervención. Editorial CEPE.
- Levitin, D. J., et al. (2004). Music, emotions and Williams syndrome. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*.
- Mervis, C. B., & John, A. E. (2010). Cognitive and adaptive development of children with Williams syndrome. *Developmental Disabilities Research Reviews*.
- Pérez-García, D., et al. (2021). Actualización en el diagnóstico y manejo del Síndrome de Williams. *Revista de Neurología*.
- Semel, E., & Rosner, S. R. (2003). *Understanding Williams Syndrome: Behavioral Patterns and Interventions*. Lawrence Erlbaum Associates.



Con el apoyo de:

