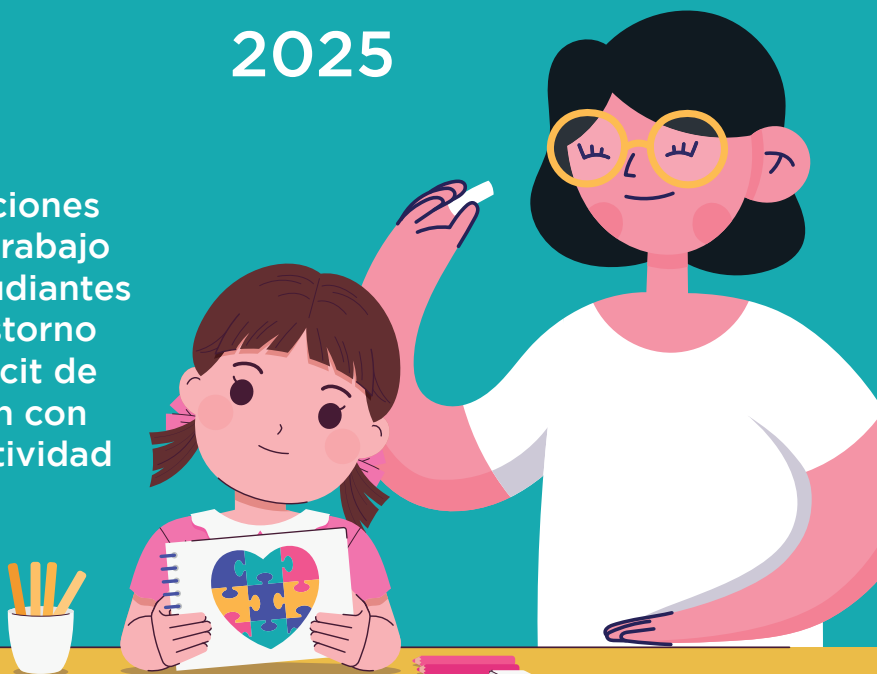


FASCÍCULO #4

CAPACITACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN INCLUSIVA

2025

Orientaciones
para el trabajo
con estudiantes
con Trastorno
por Déficit de
Atención con
Hiperactividad
(TDAH)



CAPACITACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN INCLUSIVA

Orientaciones para el trabajo con
estudiantes con Trastorno por Déficit de
Atención con Hiperactividad
(TDAH)

AUTORIDADES

**LUIS FERNANDO RAMÍREZ. Ministro
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS**

**MARIEN PEGGY MARTÍNEZ. Viceministra
VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**DIGNA GAUTO DE IRALA. Directora General DIRECCIÓN
GENERAL DE EDUCACIÓN INCLUSIVA**

Dirigido Docentes del Sistema Educativo Nacional de
todos los niveles y modalidades.

FICHA TÉCNICA

Elaboración, revisión y ajuste:

Digna Gauto. Directora General Dirección General de Educación Inclusiva

Alba Martínez. Directora Dirección de Atención a Alumnos con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo

Débora Godoy. Jefa Departamento de Planes y Proyectos

Melina González. Jefa Departamento Técnico Pedagógico

Lourdes González. Técnica Departamento Técnico Pedagógico

Cecilia Beltrán. Técnica Departamento Técnico Pedagógico

Rosario Arguello. Técnica Departamento Técnico Pedagógico

Tammy Rodríguez. Técnica Departamento Técnico Pedagógico

Paola Duarte. Técnica Departamento Técnico Pedagógico

Edgar Reyes. Técnico Departamento de Planes y Proyectos

Agradecimiento especial:

Por el apoyo brindado en la elaboración y revisión del material:

Mg. Rocío Florentín. Asesora Comisión Asesora Permanente de los Derechos para las Personas con Discapacidad Honorable Cámara de Senadores.

Alice Benítez de CEDINANE.

Para facilitar la lectura y por economía lingüística, en este material se ha utilizado la forma masculina de los sustantivos y sus modificadores en la mayoría de los casos, para referirse a varones y mujeres, respetando la disposición de la Real Academia Española de la Lengua que reza al respecto: "...en la lengua está prevista la posibilidad de referirse a colectivos mixtos a través del genérico gramatical masculino, posibilidad en la que no debe verse intención discriminatoria alguna, sino la aplicación de la ley lingüística de la economía expresiva...". (Fuente: RAE. Diccionario Panhispánico de Dudas, 2005).

CONTENIDO

PRESENTACIÓN	8
GENERALIDADES	10
CARACTERISTICAS GENERALES DEL TRASTORNO DE DEFÍCIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD (TDAH)	11
CARACTERISTICAS GENERALES DEL TRASTORNO DE DEFÍCIT DE ATENCIÓN (TDA)	13
DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS ENTRE TEA - TDAH - TDA	14
CARACTERÍSTICAS DEL RENDIMIENTO ESCOLAR EN ESTUDIANTES CON TDAH.....	17
ESTRATEGIAS GENERALES PARA EL ABORDAJE PEDAGÓGICO EN EL ÁMBITO ESCOLAR	27
RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO EDUCATIVO POR EL NIVEL EDUCATIVO.....	33
GLOSARIO	49
BIBLIOGRAFIA.....	50

PRESENTACIÓN

Bienvenidos al fascinante mundo de la inclusión educativa, un desafío y una oportunidad que asumimos con compromiso en la búsqueda constante de construir un sistema educativo sin barreras para el aprendizaje.

Este fascículo te invita a ser parte activa en la transformación de las aulas en espacios donde cada estudiante, con sus fortalezas y desafíos únicos, se sienta valorado, motivado y con oportunidades reales de aprendizaje.

La educación inclusiva implica garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus características o condiciones, puedan participar y aprender en igualdad de condiciones. En este marco, el presente material aborda uno de los desafíos más frecuentes en el ámbito escolar: *el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH)*. La inatención, la hiperactividad y la impulsividad pueden manifestarse en distracciones constantes, necesidad de movimiento o acciones apresuradas, y requieren apoyos específicos para que los estudiantes logren concentrarse, regular su comportamiento y participar activamente en el aula.

Este fascículo tiene como propósito brindar a los docentes orientaciones prácticas, basadas en fundamentos científicos actualizados y contextualizados en la realidad educativa paraguaya. Aquí encontrarás estrategias sencillas y eficaces: desde ubicar a “Sofía” en un lugar con menos estímulos para facilitar su concentración, hasta ofrecer a “Andrés” instrucciones claras, divididas en pasos concretos y acompañadas de apoyos visuales que fomenten su autonomía.

La comprensión empática hacia el estudiante con esta condición y el diseño de apoyos pedagógicos adecuados son pilares fundamentales para prevenir el fracaso escolar, fortalecer la autoestima y garantizar el derecho a una educación de calidad para los estudiantes con TDAH. Asimismo, el trabajo colaborativo entre docentes, familias y profesionales de apoyo es clave para construir entornos educativos más equitativos, accesibles y enriquecedores para todos.

La inclusión no es solo un principio pedagógico, sino también un compromiso ético y social. Cada ajuste razonable que implementes en tu aula no solo favorece el aprendizaje de los estudiantes con TDAH, sino que también mejora el ambiente educativo para toda la comunidad escolar.

Te invitamos a reflexionar y preguntarte: *¿Qué medida concreta implementarás esta semana para que cada estudiante sienta que pertenece y avanza junto a sus compañeros?*

Confiamos en que este fascículo contribuya a fortalecer tus capacidades docentes y a promover una educación inclusiva, flexible y respetuosa de la diversidad, en coherencia con los principios y compromisos asumidos por el Ministerio de Educación y Ciencias.

GENERALIDADES

Como docentes, es de suma importancia conocer las características de los estudiantes con Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) para un adecuado abordaje pedagógico. Actualmente se reconoce que el TDAH es una condición del neurodesarrollo que afecta la maduración y la organización cerebral desde la infancia. Sus principales manifestaciones son la dificultad para mantener la atención, la hiperactividad y la impulsividad, relacionadas con los desafíos en lo referente a las funciones ejecutivas. Estas funciones son esenciales para la planificación, la organización, el autocontrol, la previsión de consecuencias, así como la autorregulación del aprendizaje de las emociones y la conducta.

En el ámbito escolar, estas dificultades impactan de forma directa en el rendimiento académico, el comportamiento en el aula y las relaciones sociales. El entorno educativo es un espacio clave para observar cómo se expresan las emociones y conductas del estudiante con TDAH, con el fin de diseñar un plan de ajustes que permita el abordaje pedagógico necesario, evitando así el fracaso escolar, mejorando la autoestima del alumno y fortaleciendo sus habilidades sociales y emocionales.

Para lograr un acompañamiento integral, es fundamental la colaboración entre docentes, familias y profesionales de la salud.

Aunque el diagnóstico del TDAH debe ser realizado por un profesional especializado —como un psicólogo, neurólogo o psiquiatra—, los docentes cumplen un papel esencial en la detección temprana. Es importante observar las siguientes señales: Dificultad para concentrarse, seguir instrucciones, controlar impulsos o permanecer quieto.

Estas señales deben ser persistentes, manifestarse en más de un entorno (por ejemplo, en la escuela y en el hogar) e interferir de manera significativa en la vida del niño durante al menos seis meses. Además, deben ser más intensas de lo esperado para su edad y haber comenzado en la infancia.

Con esta información, el docente puede alertar a la familia y, de ser necesario, sugerir una evaluación profesional.

Lo que todo docente debe saber:

CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL TRASTORNO DE DEFÍCIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD (TDAH)

El TDAH no se presenta de forma uniforme en todos los estudiantes. De acuerdo con el DSM-5 (American Psychiatric Association, 2013), existen tres presentaciones clínicas principales del trastorno:

- **TDAH con predominio de inatención:** el estudiante presenta principalmente desafíos para mantener la atención, organizar tareas, seguir instrucciones y sostener el esfuerzo mental. Es frecuente que parezca no escuchar, se distraiga con facilidad y cometa errores por descuido. Lo que significa que estos estudiantes no tienen inquietud motora.
- **TDAH con predominio de hiperactividad/impulsividad:** el estudiante se muestra inquieto, se mueve constantemente, interrumpe, responde antes de que terminen las preguntas y tiene dificultad para esperar su turno. Algunos pueden tener buena atención, pero su conducta activa puede interferir en el aprendizaje.
- **TDAH combinado:** Incluye tanto dificultades de atención como comportamientos hiperactivos e impulsivos. Este perfil suele ser el más evidente en el entorno escolar. Es la forma más común del trastorno.



¿Sabías que...?

- *El TDAH no es “mala conducta”, sino una diferencia en la maduración de las funciones ejecutivas (planificar, organizar y controlar impulsos).*
- *Cuando se combina detección temprana con estrategias en el aula, se reduce el riesgo de fracaso escolar y mejora la autoestima.*

Reconocer estas diferencias es clave para el diseño de estrategias pedagógicas individualizadas y efectivas (Barkley, 2015; OMS, 2016).

Es importante aclarar que los estudiantes con *TDAH no son agresivos por naturaleza*. En algunos casos, pueden reaccionar de forma impulsiva ante situaciones que perciben como injustas o frustrantes, pero esto no implica una intención de dañar. Por ejemplo, un niño puede gritar o empujar si se siente provocado, pero no planifica ni busca hacer daño deliberadamente.

CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL TRASTORNO DE DEFÍCIT DE ATENCIÓN (TDA)

Los estudiantes con TDA, tienen predominio inatento, presentan dificultades persistentes para concentrarse y mantener la atención en aspectos relevantes, tanto en el ámbito escolar como en la vida diaria (American Psychiatric Association, 2013). Esto puede llevarlos a pasar por alto detalles importantes, cometer errores por descuido —como escribir palabras conocidas con errores ortográficos o copiar mal consignas— e incluso realizar acciones inapropiadas en la rutina cotidiana, como derramar líquidos o vestirse con la ropa al revés (CHADD, s.f.).

Su atención sostenida se ve especialmente comprometida en tareas poco novedosas o que requieren esfuerzo cognitivo prolongado, provocando interrupciones, olvidos o repeticiones innecesarias (Barkley, 2015). A esto se suman la baja tolerancia a la frustración, la escasa motivación intrínseca y el abandono temprano de actividades que exigen mayor concentración (Ministerio de Educación de España, 2021).

En el aula, pueden aparentar no escuchar las indicaciones, debido a la sobrecarga de estímulos ambientales que interfiere en su atención focalizada (OMS, 2016). También suelen presentar dificultades en la atención dividida, como procesar simultáneamente información visual y verbal; por ejemplo, al copiar del pizarrón mientras retienen la información en la memoria a corto plazo para escribirla en el cuaderno (CHADD, s.f.).



¿Sabías que...?

Mientras que el TDAH combina síntomas de inatención, hiperactividad e impulsividad, el TDA (predominio inatento) se distingue por presentar principalmente dificultades para mantener la atención, sin que la hiperactividad sea un rasgo predominante.

DIFERENCIAS Y SEMENJANZAS ENTRE TEA – TDAH - TDA

Como docentes, es fundamental conocer las diferencias entre los trastornos del neurodesarrollo, que incluyen condiciones que afectan el aprendizaje, el comportamiento y la interacción social de los estudiantes. Entre los más frecuentes en el ámbito escolar se encuentran el Trastorno del Espectro Autista (TEA), el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) y el Trastorno por Déficit de Atención sin hiperactividad (TDA). Aunque pueden compartir retos como las dificultades atencionales o de autorregulación, cada uno presenta características propias que requieren estrategias de intervención específicas (APA, 2013; Barkley, 2015; OMS, 2016).

En el aula, suelen compartir necesidades como:

- Ajustes razonables que faciliten su aprendizaje.
- Estructuras claras, apoyos visuales y rutinas estables (Ministerio de Educación de España, 2021).
- Acompañamiento empático, libre de juicios y respetuoso de su singularidad.

Principales diferencias con ejemplos prácticos

Aspecto	TEA	TDAH	TDA	Ejemplo práctico para docentes
Atención	Atención focalizada en intereses restringidos o dificultades por sobrecarga sensorial (OMS, 2016).	Atención fluctuante, dispersión ante estímulos irrelevantes (Barkley, 2015).	Atención lábil sin hiperactividad (APA, 2013).	Usar horarios visuales y pictogramas para anticipar las tareas y mantener el foco.
Hiperactividad / Impulsividad	No suele haber hiperactividad, pero sí movimientos repetitivos (estereotipias).	Hiperactividad física evidente: moverse constantemente, hablar sin parar.	No presentan hiperactividad.	En TDAH permitir pausas de movimiento breve (estirarse, caminar), mientras que en TEA crear espacios sensoriales seguros.
Interacción social	Dificultades significativas para comprender claves sociales y comunicarse (APA, 2013).	Impulsividad social: interrumpen, pero comprenden las normas sociales.	Interacción social preservada, pero pueden parecer distraídos.	En TEA enseñar explícitamente habilidades sociales con juegos de roles; en TDAH reforzar el respeto por los turnos.
Intereses repetitivos	Intereses muy restringidos y repetitivos.	No presentan intereses restringidos.	No presentan intereses restringidos.	En TEA incorporar sus intereses como motivadores (ej.: problemas matemáticos sobre dinosaurios si le gustan).

Emociones	Dificultades para interpretar emociones propias y ajenas.	Reacciones emocionales impulsivas; baja tolerancia a la frustración.	Frustración vinculada a la dificultad atencional.	Enseñar autorregulación emocional con semáforos de emociones o técnicas de respiración.
Evolución	Los síntomas persisten, aunque pueden mejorar con apoyos.	Los síntomas pueden atenuarse con maduración y estrategias.	Mejora con apoyos organizativos.	Enseñar el uso de agendas y listas visuales para organizar tareas diarias.

Fuente: Elaboración propia



A tener en cuenta:

Es importante aclarar ideas erróneas en torno al TDAH.

X *No es el resultado de una mala crianza.*

X *No es un problema de voluntad o una excusa para evitar responsabilidades.*

X *No es un trastorno emocional, aunque puede coexistir con ansiedad o baja autoestima.*

X *No “se cura” con la edad, aunque sus manifestaciones pueden cambiar a lo largo del desarrollo.*

Comprender lo que el TDAH no es ayuda a evitar estigmas, culpabilizaciones injustas y a promover una mirada pedagógica e inclusiva.

Fuente: CHADD, s.f.; Ministerio de Educación de España, 2021.

CARACTERÍSTICAS DEL RENDIMIENTO ESCOLAR EN ESTUDIANTES CON TDAH



¿Sabías que...?

El 70 % de los estudiantes con TDAH rinden por debajo de su potencial académico si no reciben apoyos en el aula (Moreno et al., 2021).

Los estudiantes con TDAH suelen mostrar dificultades en varias dimensiones clave de su trabajo escolar. A continuación, se describen las principales manifestaciones y desafíos:

Calidad y Cantidad del Trabajo

- Entregan tareas incompletas o con presentación descuidada, aunque puedan tener buen nivel académico.
- Con frecuencia no terminan ejercicios, proyectos o exámenes (Moreno et al., 2021; Barkley, 2014).

Velocidad de Ejecución

- Algunos estudiantes trabajan muy despacio, mientras que otros se apresuran y cometen errores por no revisar.
- Generalmente, no dedican tiempo para repasar su trabajo (Barkley, 2014).

Variabilidad en el Rendimiento

- El desempeño puede cambiar drásticamente de un día a otro o incluso durante la misma clase (American Psychiatric Association, 2013). En algunas ocasiones realizan sus tareas de forma rápida y precisa, mientras que, en otras, los trabajos presentan errores importantes o se completan de manera irregular. Esta inconsistencia puede generar confusión en los demás.

Automotivación y Refuerzo Interno

- Dificultad para mantener el esfuerzo en tareas sin recompensa inmediata.
- Prefieren gratificaciones rápidas (Barkley, 2014).

Regulación de la Atención y Distracciones

- Mantener la concentración en actividades monótonas resulta difícil.
- Se distraen con estímulos externos y olvidan pasos previos al retomar la tarea (American Psychiatric Association, 2013; Moreno et al., 2021).

Memoria de Trabajo y Secuenciación

- Dificultad para recordar y seguir la secuencia de pasos en tareas complejas (Barkley, 2014).
- Cambio de Ideas Durante la Tarea
- Reescriben y reorganizan varias veces sus ideas, lo que prolonga el tiempo necesario para completar actividades (Moreno et al., 2021).

Desafíos Específicos en el Aula

Además, no es raro que el TDAH venga acompañado de desafíos específicos de aprendizaje, sobre todo en áreas como la lectura, la escritura, el cálculo y la comprensión de consignas. Algunas situaciones comunes que se observan en el aula son:

Lectura y Escritura

Los estudiantes con TDAH suelen enfrentar varios obstáculos al leer, escribir o procesar información:

Leer “tambor” cuando la palabra en realidad era “temor”.
Escribir “gitara” en vez de “guitarra”.
Decir que 2 por 5 es 7.

- Dificultades al pronunciar o escribir combinaciones como tr-, bl-, pr-, entre otras.

- Comprensión deficiente de textos escritos o de instrucciones de tareas, especialmente cuando las consignas son largas o tienen varios pasos.

- Desmotivación hacia la lectura, muchas veces por cansancio, experiencias previas de frustración o simplemente por lo difícil que se vuelve sostener la atención durante mucho tiempo.

- Lectura lenta, silabeada o muy rápida, lo que genera pérdida del hilo. Por ejemplo, durante la lectura grupal en clase, el estudiante puede quedarse atrás y preguntar: “¿por dónde vamos profe?”.

- También se presentan dificultades en la escritura, tales como:
 - Escribir frases como: “Fui aver” (en vez de a ver), “los dos semana” (en vez de las dos semanas), “Des pues” (por después), o “volevere” (en vez de volveré).
 - Unión incorrecta de palabras: “aver”.
 - Separación indebida: “Des pués”.
 - Adición de letras: “Vol-e-veré”.
 - Omisión de letras, sílabas o palabras: “semanas” sin la “s” final.
 - Sustitución: “aguelos” en lugar de abuelos.
 - Repetición de sílabas o correcciones constantes al escribir.
 - Caligrafía poco clara o muy desordenada.
 - Mayor cantidad de faltas ortográficas en comparación con sus pares.

Estas dificultades no se deben a una falta de capacidad, sino a la manera en que el TDAH afecta los procesos de atención, memoria de trabajo y organización. Por eso, es clave que la escuela, las familias y los profesionales trabajen juntos, con estrategias específicas y mucho acompañamiento, para que estos estudiantes puedan desarrollarse plenamente.

Gómez (2019) describe diversas estrategias para mejorar la lectura y escritura en estudiantes con TDAH que se mencionan a continuación:

Estrategias para mejorar la lectura:

- Hacer que los estudiantes lean en voz alta, aunque cometan errores, y anticiparles las actividades para reducir miedos.
- Consolidar el reconocimiento de las letras del alfabeto.
- Desarrollar habilidades fonémicas como síntesis, segmentación, aislamiento y omisión de fonemas.
- Aplicar las reglas de conversión grafema-fonema para facilitar el reconocimiento automático de palabras y mejorar la fluidez.
- Realizar tres tareas específicas: lectura de sílabas con diferentes estructuras, lectura de palabras y lectura de textos.
- Para niños con TDAH, usar textos simplificados con letra grande, doble espacio y marcadores de puntos y comas en colores para ayudar visualmente.

Estrategias para mejorar la escritura:

- Enfocarse en la expresión lingüística (ortografía, orden lógico) y hábitos de trabajo.
- Mantener contacto continuo con el estudiante y supervisar sus producciones escritas.
- Corregir errores de manera inmediata y promover el análisis de los errores con el alumno.

- Practicar diariamente las palabras que más errores presentan, evitando copiar excesivamente para no perder atención.
- Observar el proceso de escritura, guiando al niño con preguntas y pautas para mejorar la claridad y coherencia.
- Incluir a otros profesionales educativos y fomentar una actitud positiva respecto a la importancia de la letra legible para la comunicación.

Matemáticas

Muchos estudiantes con TDAH presentan obstáculos al enfrentarse a actividades matemáticas, y esto no necesariamente se debe a una falta de capacidad, sino más bien a los efectos de la impulsividad y la falta de atención sostenida que caracterizan al trastorno. Por ejemplo, pueden tener dificultades para comprender lo que dice el enunciado de un problema, ya que muchas veces leen de manera apresurada o con poca concentración. En estos casos, el uso de autoinstrucciones —como leer en voz baja, subrayar palabras clave o repetir los pasos mentalmente— puede ser una estrategia útil para frenar esa lectura impulsiva y mejorar el análisis del ejercicio (Moreno, Aguado & Gallego, 2021).



¿Sabías que...?

- En matemáticas, la impulsividad puede duplicar la tasa de errores por operaciones incorrectas cuando no se utilizan autoinstrucciones o subrayado de datos clave (APA, 2013).
- Utilizar problemas contextualizados mejora la comprensión en un 30 % frente a enunciados abstractos, ya que conecta la abstracción con la vida diaria (Moreno et al., 2021).

También es habitual que cometan errores por descuido, como haber entendido que deben hacer una suma, pero al momento de resolverla, por impulso o distracción, terminan haciendo una resta. A esto se suma la dificultad de abstracción: cuando se presentan problemas con datos muy alejados de su realidad cotidiana, el estudiante puede tener problemas para entender de qué se trata. Por eso, en los primeros años, Usted puede probar trabajar con problemas concretos, cercanos a su vida diaria, por ejemplo: “Jorge tiene 3 caramelos y Carlos 2. ¿Cuántos tienen entre los dos?”.

En cuanto al cálculo en sí, es común encontrar respuestas erradas incluso en operaciones simples, debido a una respuesta impulsiva. Por ejemplo, si se le pregunta cuánto es 3 más 2 puede responder 6, o decir que 2 por 5 es 7. Estas respuestas suelen reflejar falta de reflexión antes de contestar. Es por eso que estos estudiantes necesitan más tiempo para pensar, apoyo para desarrollar el hábito de repasar sus respuestas y oportunidades para corregirse sin penalización inmediata (Moreno et al., 2021).

Gomez (2019) describe algunos principios de actuación para mejorar el aprendizaje, especialmente en matemáticas:

Estrategias para mejorar el aprendizaje de las matemáticas:

- Individualizar la enseñanza y analizar las tareas según las necesidades del estudiante.
- Utilizar la mayor cantidad de sentidos posible para facilitar la comprensión.
- Permitir que la manipulación concreta preceda a la representación abstracta.
- Asegurar que primero se comprenden las operaciones antes de intentar automatizarlas.

- Basar los problemas y operaciones aritméticas en la experiencia diaria del estudiante para mayor significado.
- Dominar el vocabulario específico relacionado con las tareas matemáticas.
- En casos de niños con disgrafía, permitir que no copien los enunciados de los problemas y puedan usar tablas de multiplicar durante las operaciones, mientras en casa se trabaja la memorización.

Manifestaciones conductuales del TDAH y estrategias prácticas para el manejo de conductas en el aula

Los niños y adolescentes con TDAH tienen dificultades para controlar sus impulsos y ajustar su nivel de actividad según la situación, lo que no implica agresividad sino problemas en la autorregulación. Pueden interrumpir sin intención, mostrar sus emociones de forma abierta y frustrarse fácilmente ante tareas difíciles o aburridas. Además, suelen estar inquietos físicamente, moviendo manos y pies, cambiando de postura o tocando objetos constantemente. En los más pequeños, esta inquietud puede manifestarse como correr o trepar, mientras que en adolescentes persiste como caminar sin motivo o manipular objetos. Estos comportamientos requieren comprensión y apoyo, ya que responden a dificultades para manejar emociones y conductas, no a intenciones negativas.

SUGERENCIAS PARA ABORDAR EN EL AULA

- **Cartel con normas claras de convivencia:** Colocar en un lugar visible un cartel que enumere las reglas del aula, por ejemplo: Levantar la mano para hablar; Respetar el turno de palabra; Mantenerse en el asiento durante la clase; Usar palabras para expresar emociones; Pedir ayuda cuando algo no se entiende.

- **Uso de recordatorios visuales:** El cartel sirve como una guía constante que ayuda a los estudiantes con TDAH a recordar las conductas esperadas.

- **Refuerzo positivo:** Reconocer y elogiar cuando los estudiantes logran seguir las normas del cartel. Reconoce de forma específica cada éxito conductual: "Gracias por esperar tu turno".

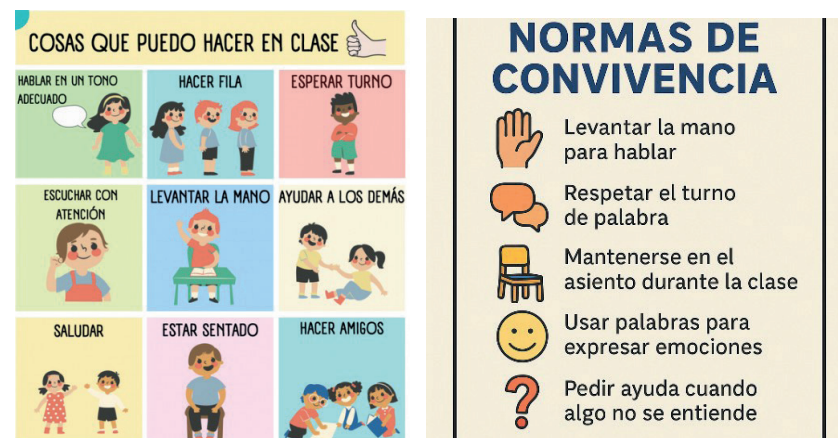
Implementa un sistema de puntos o pegatinas canjeables por privilegios. Ejemplo: Cada vez que un alumno completa una tarea sin distraerse, recibe un punto; al acumular 10 puntos, elige música de fondo para la próxima actividad.

- **Estrategias de autorregulación:** Incorporar pausas activas o momentos breves para moverse, que permitan canalizar la inquietud.

Programas breves "descansos activos" (1-2 minutos cada 20-30 minutos). Ejemplo: Tras 25 minutos de trabajo, todos se levantan para hacer 30 segundos de estiramientos y caminar en el lugar.

Ofrece actividades de estiramiento o ejercicios respiratorios entre tareas. Ejemplo: Antes de iniciar la siguiente actividad, guía a los estudiantes en tres inhalaciones profundas y estiramiento de brazos.

- **Lenguaje claro y sencillo:** Formular las normas en un lenguaje accesible y positivo para facilitar su comprensión. Ejemplo: Coloca un póster al lado de la pizarra con las tres reglas principales y al iniciar la clase, pide a dos estudiantes que las lean en voz alta. Revisa brevemente las reglas al inicio de cada clase. Ejemplo: Antes de comenzar la lección, dedica un minuto a repasar las normas y felicita a quien las respete durante la clase anterior.



- **Sistema de señales no verbales:** Define un conjunto de gestos o tarjetas (p. ej., levantar un dedo para petición de ayuda). Ejemplo: Un estudiante levanta discretamente una tarjeta con un signo de interrogación cuando necesita aclaración sin interrumpir.

Utiliza un semáforo de mano (verde, amarillo, rojo) para indicar nivel de comportamiento esperado. Ejemplo: Profe levanta la palma con la luz verde para indicar "todo bien", amarilla para "baja la voz" y roja para "detente y escucha".

- **Reinserción paulatina tras error:** Tras una interrupción, invierte 30 segundos en dialogar con el estudiante: recordarle la norma y redirigirlo suavemente. Ejemplo: Si Juan interrumpe, el docente le habla en voz baja: "Juan, recuerda levantar la mano; ahora dime brevemente tu idea cuando levantes el pulgar."

Evita sanciones largas; opta por microintervenciones para mantener ritmo de la clase. Ejemplo: Tras un desliz, el alumno retoma la actividad con un gesto de asentimiento y una invitación a continuar.

- **Roles de apoyo entre pares:** Asigna un “compañero clave” que refuerce discretamente las conductas esperadas. Ejemplo: Ana verifica con su compañera de apoyo, Lucía, que tenga todo el material antes de empezar la clase.

Rota la pareja de apoyo para favorecer inclusión y autonomía. Ejemplo: Cada semana, cambia quién asiste a quién, permitiendo que todos los estudiantes desarrollen habilidades de mentoría.

- **Registro breve de incidentes:** Mantén un cuaderno de notas rápidas para anotar conductas recurrentes. Utiliza la información para planificar ajustes en tareas o ubicación del estudiante. Ejemplo: Si notas que el estudiante se distrae cerca de la ventana, sitúalo en el centro del aula para reducir estímulos.

- **Comunicación regular con la familia:** Envía mensajes cortos o notas en agenda resaltando avances y retos. Ejemplo: En la libreta de comunicación: “Hoy Sofía esperó su turno 5 veces, ¡muy bien! Repasar normas en casa.” Proporciona sugerencias de refuerzos positivos en casa. Ejemplo: Sugiere a los padres premiar con 10 minutos extra de juego a Sofía cuando complete sus tareas en un tiempo determinado.

Recomendaciones prácticas para mejorar la autoestima en estudiantes con TDAH

Como consecuencia de las características mencionadas en el apartado de generalidades, un estudiante no desarrollará buena autoestima si enfrenta críticas constantes, castigos, rechazo social y mensajes negativos sobre su desempeño. Para que se sienta valorado y seguro, es esencial que el docente reconozca sus fortalezas, escuche y respete sus opiniones, y cambie el enfoque del “fracaso” al “éxito”. (Gómez, 2019).

El docente debe usar estrategias específicas como mantener contacto visual respetuoso, comunicarse con asertividad, evitar críticas negativas y ridiculizaciones, reconocer los esfuerzos y logros del estudiante, validar sus emociones y promover un ambiente positivo y motivador. Además, debe destacar sus talentos, reforzar sus comportamientos positivos con


felicitaciones concretas y fomentar su confianza. (Gómez, 2019).



Es clave que el docente ayude a que el grupo entienda que no hay “niños malos”, sino que algunos requieren más apoyo, evitando así el rechazo y aislamiento. Técnicas como el “protagonista de la semana” ayudan a fortalecer la autoestima y a valorar al estudiante como una persona especial con habilidades valiosas. (Gómez, 2019).



De este modo, el docente contribuye decisivamente a que el estudiante con TDAH se sienta aceptado, motivado y capaz, favoreciendo su bienestar y aprendizaje. (Gómez, 2019).

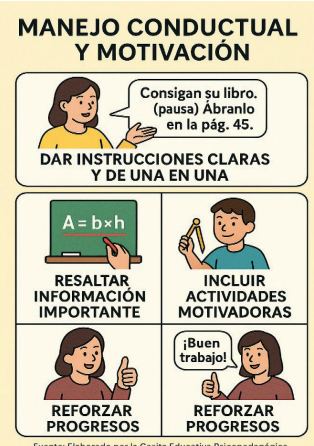

ESTRATEGIAS GENERALES PARA EL ABORDAJE PEDAGÓGICO EN EL ÁMBITO ESCOLAR

El abordaje pedagógico para la atención educativa a estudiantes con TDAH requiere estrategias concretas que favorezcan la atención, la autorregulación y el aprendizaje. A continuación, se presentan estrategias prácticas organizadas por categorías, que buscan acompañar al estudiante en su trayectoria escolar desde una mirada inclusiva, flexible y colaborativa.

Categoría	Estrategia / Ajuste	Ejemplos / Materiales	Beneficio
Entorno Físico  Fuente: https://experienciasenpt.wordpress.com/2017/02/09/rincon-de-la-calma/	Ubicación estratégica	Primera fila, lejos de distractores; pupitre girado	Reduce distracciones y mejora la atención
	Aula ordenada y estructurada	Calendario visual en pizarra, rutinas diarias	Facilita la previsión y organización
	Asientos flexibles	Pelota de equilibrio, cojín sensorial	Permite movimiento controlado y mejora concentración
	Espacio de autorregulación	Rincón con auriculares, biombo	Favorece autocontrol y manejo emocional
	Listas y pasos visuales	Pictogramas, códigos de colores	Secuencia clara de tareas y autonomía

Organización y Tareas	Códigos de colores	Carpeta roja (Mat.), azul (Lengua)	Organización rápida de materiales
Organización y Tareas  Fuente: Foto gentileza de la señora Andrea Insfran. Madre de A.M.M.I	Agendas y organizadores	Planificador visual, app	Seguimiento diario y coordinación escuela-familia
	Fragmentar actividades	Ensayo en 5 pasos	Reduce agobio y facilita el trabajo
	Apoyos tecnológicos	Grabadora de voz, apps recordatorias	Refuerza memoria y organización
	Material visual de apoyo	Horario visual, checklist, temporizador	Estructura el tiempo y las transiciones
Metodología e Instrucciones	Instrucciones claras y breves	Una consigna a la vez con contacto visual	Evita sobrecarga cognitiva
 Fuente: https://www.educacion-trespuntocero.com/noticias/aprendizaje-cooperativo-y-colaborativo/	Variedad de tareas	Alternar teoría y práctica	Aumenta interés y participación
	Resaltar información clave	Colores, subrayados, letra grande	Mejora comprensión y memoria
	Actividades motivadoras	Juegos de rol, búsquedas, estaciones	Aprendizaje activo y lúdico

Metodología e Instrucciones  <p>Fuente: Elaborado por la Casita Educativa Psicopedagógica</p>	Formatos simples	Hoja con letra grande, pocos ejercicios	Disminuye sobrecarga y favorece comprensión
	Supervisión inicial	Revisar primeras respuestas	Evita errores repetidos
	Límites de tiempo	20-30 min primaria / 45-60 min secundaria	Reduce estrés y conflictos
	Rúbricas y planificadores	Lista de criterios visibles	Mejora calidad y autonomía
Rutinas RUTINA PARA ESTUDIANTES CON TDAH  <p>Fuente: Elaborado por la Casita Psicopedagógica educativa</p>	Inicio de jornada	Revisión agenda visual	Disminuye ansiedad y desorganización
	Transiciones	Campana, banderines de color	Ordena cambios de actividad
	Cierre de jornada	Repaso de deberes y materiales	Evita olvidos y refuerza hábitos
	Rutina de estudio en casa	Horario fijo, lugar ordenado, descansos	Crea hábito y equilibra esfuerzo-descanso
	Revisión semanal	Lista de tareas completadas	Previene acumulación

Manejo Conductual y Motivación  <p>Fuente: Elaborado por la Casita Educativa Psicopedagógica</p>	Señales no verbales	Gestos, tarjetas, semáforo	Control discreto y sin interrupciones
	Refuerzo positivo inmediato	Estrellas, puntos, elogios específicos	Motiva y refuerza conductas positivas
	Pausas estructuradas	Estiramientos, mini-recreos	Mantiene energía y concentración
	Reinserción tras error	Breve recordatorio de normas	Retoma foco sin confrontación
Trabajo en aula PASOS para resolver problemas de matemáticas 2  <p>Fuente: Autor Pictogramas: Sergio Palao. Procedencia: ARASAAC (http://arasaac.org). Licencia CC (BY-NC-SA). Autor: Carmen González Pérez.</p>	Paso a paso	Consignas secuenciales	Evita confusión y frustración
	Comprobar comprensión	Resumen verbal de lo entendido	Detecta y corrige malentendidos
	Trabajo en parejas	Un estudiante guía a otro	Potencia colaboración y confianza
	Chequeos individuales	Revisión periódica en clase	Seguimiento personalizado

RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO EDUCATIVO POR NIVEL EDUCATIVO

Las estrategias pedagógicas propuestas a continuación se basan en los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (Rose & Meyer, 2002) y en orientaciones específicas para la atención educativa del alumnado con TDAH (Miranda Casas & Presentación, 2021; Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2020).

Nivel Inicial



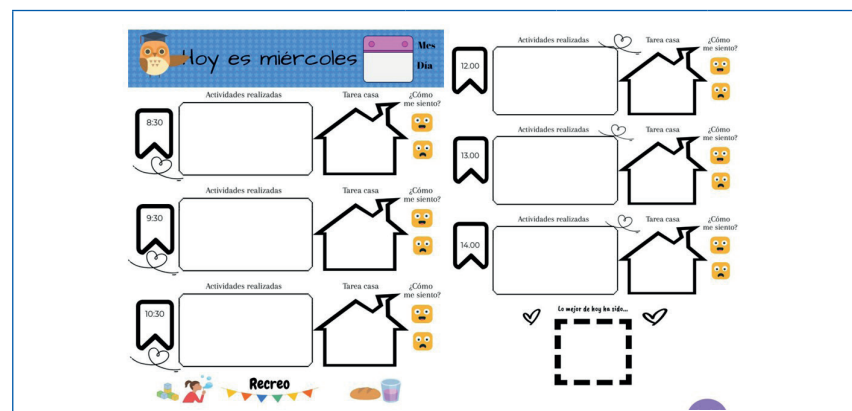
¿Sabías que...?

En el nivel inicial, el juego es la principal vía de aprendizaje; incorporar actividades lúdicas estructuradas mejora la atención y la autorregulación en niños con TDAH (NAEYC, 2020).

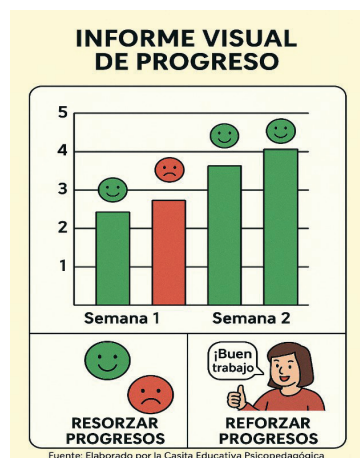
1- Refuerzo positivo y motivación

(Principio DUA: Estimular el interés y la autorregulación)

- Felicitar de forma inmediata, específica y positiva: “¡Me encantó cómo compartiste los lápices!”.
- Usar pictogramas de logros (sol, estrella, carita feliz).
- Crear metas claras y alcanzables: “Hoy vamos a intentar guardar los juguetes cuando suene la campana”.



Evaluaciones



Fuente: Elaborado por la Casita Educativa Psicopedagógica

Pruebas cortas y frecuentes	Pruebas de salida, unidades pequeñas	Reduce ansiedad y mejora retroalimentación
Preguntas breves y claras	Formato simple y directo	Facilita comprensión
Alternar formatos	Oral, escrita, práctica	Evaluación inclusiva y diversa
Simulacros de examen	Ensayo previo en condiciones reales	Reduce ansiedad y detecta vacíos
Autoevaluación y rúbricas	Lista de criterios consensuada	Promueve responsabilidad y claridad
Informe visual de progreso	Gráfico quincenal en mural	Motiva y fomenta cooperación

2- Actividades breves, variadas y con elección

(Principio DUA: Ofrecer opciones para sostener el compromiso)

- Alternar tareas cognitivas con juego libre o actividades prácticas.
- Brindar opciones: “¿Querés dibujar con crayolas o con marcadores?”.
- Fraccionar las tareas largas: “Primero vamos a dibujar el sol, después la casa”.

3- Rutinas visuales y previsibles

(Principio DUA: Proporcionar múltiples medios de representación)

- Mostrar las rutinas del día mediante pictogramas, dibujos o fotografías reales.
- Usar relojes de arena o temporizadores visuales para anticipar los cambios.
- Anticipar los cambios con frases claras: “Después de pintar, vamos al recreo”.

4- Instrucciones claras y multimodales

(Principio DUA: Facilitar la comprensión mediante diferentes canales)

- Dar indicaciones verbales acompañadas de gestos, dibujos o dramatizaciones.
- Repetir las instrucciones y verificar la comprensión con preguntas: “¿Qué tenemos que hacer primero?”
- Modelar los pasos de una actividad (por ejemplo, mostrar cómo se guarda un juguete).

5- Movimiento como parte del aprendizaje

(Principio DUA: Permitir múltiples formas de expresión)

- Incluir actividades que permitan moverse: juegos de rol, canciones con movimiento, dramatizaciones.
- Usar materiales manipulativos para contar, clasificar o agrupar.
- Crear estaciones rotativas de juego que integren lo sensorial, lo motriz y lo cognitivo.

6- Espacios flexibles y seguros

(Principio DUA: Optimizar el acceso al entorno y la autorregulación)

- Ofrecer un rincón tranquilo con materiales sensoriales o cuentos para regularse.
- Asegurar zonas amplias para moverse sin interrumpir a otros.
- Permitir opciones de asiento (cojines, alfombra, silla baja).

7- Comunicación y acompañamiento familiar

(Principio DUA: Considerar los contextos individuales)

- Informar a las familias sobre avances y estrategias utilizadas.
- Pedir observaciones del hogar para ajustar prácticas en el aula.
- Sugerir materiales visuales para usar también en casa.

Ejemplo 1

SALVANDO AL PLANETA

Ámbito: Así me relaciono con el medio natural, social y cultural.

Dimensión: Medio Natural. Aprendizaje esperado Reconocer los beneficios de protección y conservación de la naturaleza.

Indicadores de aprendizaje

- Nombra acciones de la vida diaria que contribuyen a mantener un ambiente limpio.
- Colabora en la limpieza de su espacio.

Principio	Ajuste concreto
Emociones – Refuerzos frecuentes	<ul style="list-style-type: none"> • Usa “¡Brillante!”, pegatinas y estrellitas en un mural de logros que vean en todo momento. • Elogia con frases cortas y en voz alta tras cada acción completada (“¡Qué bien reciclaste!”).
Múltiples medios de compromiso	<ul style="list-style-type: none"> • Propón roles rotativos con tarjetas de color: explorador (observa), artista (dibuja), cantante (marca la canción), brigadista (recoge “basura”). • Introduce mini-recompensas (sticker, aplauso) cada 3-4 minutos de actividad.
Múltiples medios de representación	<ul style="list-style-type: none"> • Usa solo pictogramas e íconos claros (plantas, nubes, basura, contenedores). • Refuerza con audio descriptivo (“¡Miren la planta!”).
Múltiples medios de acción y expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Permite que respondan señalando, pegando stickers o dejando huellas de manos en el mural. • Ofrece materiales variados: témperas, maracas y pipetas para “regar” agua de juguete..
Andamiaje y rutinas claras	<ul style="list-style-type: none"> • Sencilla secuencia numerada con pictos: 1. Salir al patio --> 2. Observar --> 3. Cantar --> 4. Pegar sticker --> 5. Huella de mano. • Cronómetro visual (reloj de arena corto) para cada paso
Reducción de carga cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> • Limita cada estación a 3-5 minutos y cambia de actividad con una pausa activa (estiramiento o “vuelo de mariposa”). • Entrega una instrucción a la vez y guía con el dedo o un puntero.

Planificación extraída de MEC.

PRIMER Y SEGUNDO CICLO

1- Refuerzos positivos y autorregulación

(DUA: Fomentar el esfuerzo, la persistencia y la autorregulación)

- Elogiar los avances.
- Promover el uso de autoinstrucciones.
- Favorecer la revisión autónoma del trabajo.

2- Reducir la cantidad sin reducir la calidad

(DUA: Proporcionar múltiples formas de compromiso y minimizar las amenazas al aprendizaje)

- Presentar menos ejercicios, pero que permitan demostrar comprensión.
- Priorizar la calidad de la respuesta sobre la cantidad.
- Asegurar variedad de formatos (oral, escrito, visual) para expresar lo aprendido.

3- Apoyos en lectoescritura

(DUA: Proporcionar múltiples medios de representación)

- Subrayar palabras clave de las consignas y ofrecer lecturas con apoyo visual.
- Permitir la lectura en voz baja o con guía del docente.
- Usar plantillas con ejemplos o frases modelo para la producción escrita.
- Fraccionar textos con pausas para comprensión.
- Ofrecer escritura asistida.

4- Apoyos en matemática básica

(DUA: Proporcionar múltiples medios de acción y expresión)

- Usar materiales concretos.
- Dar ejemplos paso a paso.
- Reforzar la comprensión del enunciado.
- Dividir las operaciones largas en partes.
- Incluir problemas contextualizados y significativos.

5- Estructura clara y tiempos ajustados

(DUA: Optimizar el acceso al aprendizaje y la autorregulación)

- Presentar la tarea en hojas limpias y claras.
- Dar más tiempo para completar actividades, con descansos breves programados.
- Establecer metas concretas.

6- Flexibilidad en la forma de responder

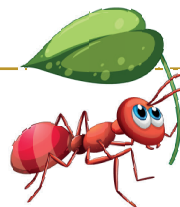
(DUA: Permitir múltiples formas de expresión)

- Aceptar respuestas orales o grabadas.
- Permitir el uso de fichas, tarjetas o imágenes.
- Validar producciones creativas.

Ejemplo 2

Capacidad: Establece concordancia de género en el caso del castellano en los grupos nominales y verbales.

Tema: Aplicación de normas básicas de concordancia



LA PALOMA Y LA HORMIGA

Una hormiga iba andando con sus tres pares de patas cuando, de pronto, se paró. -Tengo sed- dijo la hormiga en voz alta.

- ¿Por qué no bebes un poco de agua del arroyo? - dijo una paloma en una rama de un árbol próximo. - El arroyo está cerca, pero, cuidado no caigas en él.

La hormiga fue al arroyo y comenzó a beber. Un viento repentino la arrojó al agua. ¡Socorro! - gritaba la hormiga. ¡Me ahogo!.

La paloma se dio cuenta de que tenía que actuar rápidamente para salvarla. Rompió una ramita del árbol con el pico. Después, voló sobre el arroyo con la ramita y la dejó caer junto a la hormiga.

La hormiga se subió a la ramita y, flotando sobre ella, consiguió hasta la orilla.

Poco después, la hormiga vio a un cazador, estaba preparando una trampa para cazar a la paloma. La paloma comenzó a volar hacia la trampa.

La hormiga se dio cuenta de que tenía que actuar rápidamente para salvarla, De manera que la hormiga abrió sus fuertes mandíbulas y mordió al desnudo tobillo del cazador.
-¡Hay! - gritó el cazador.

La paloma oyó ese grito y salió volando.

TODA BUENA ACCIÓN TIENE SU PREMIO O RECOMPENSA.

Fuente: Cuadernillo de Comunicación 2º grado. Año 2021.

Ajuste DUA	Ejemplo concreto para estudiante con TDAH	Principio DUA
Trabajo de emociones o refuerzo positivo	<ul style="list-style-type: none"> Registro visual de logros: al finalizar cada actividad, colocar una pegatina o estrella en un panel personal. Refuerzo verbal inmediato: frases breves como "¡Buen avance!" o "¡Lo lograste!" acompañadas de contacto visual positivo. Tarjeta de "pausa tranquila": opción para tomar un respiro breve si se frustra, con reingreso guiado a la actividad. 	Autorregulación: promover motivación intrínseca y manejo de emociones
Múltiples medios de compromiso	<ul style="list-style-type: none"> Juego de "salva a la hormiga": con un cronómetro visible de 2 min para armar la ramita en plastilina; si terminan antes, ganan una ficha extra para su equipo. Rincón de movimiento breve: pequeños estiramientos tras cada viñeta. 	Compromiso: incorporar desafío breve y pausas activas
Múltiples medios de representación	<ul style="list-style-type: none"> Audio segmentado: el relato grabado en fragmentos de 1-2 minutos, con pausas para que el estudiante retome atención. Viñetas visuales: un cómic de 4 viñetas que ilustre las escenas clave (sed, rescate, cazador). 	Reconocimiento: presentar información en trocitos y varios formatos

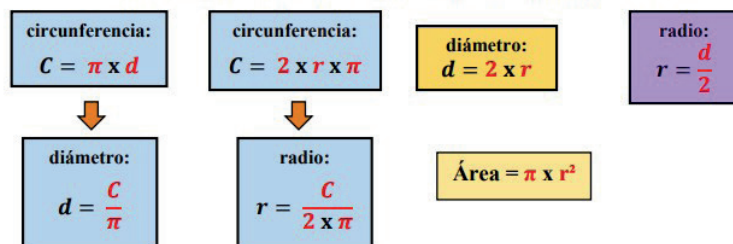
Múltiples medios de acción y expresión	<ul style="list-style-type: none"> Tarjetas de respuesta rápida: el estudiante elige entre dibujar, escribir una oración corta o contar en voz alta la parte que recuerde antes de pasar a la siguiente viñeta. Actividad kinestésica: mover fichas de personajes en un tablero. 	Acción y expresión: dar opciones y movimiento para mantener el foco
Andamiaje estratégico	<ul style="list-style-type: none"> Guía de preguntas con colores: cada pregunta (¿Qué hizo la paloma primero? ¿Cómo salvó la hormiga?) aparece en un post-it de color distinto, pegado junto al cómic. Así retiene mejor dónde ubicar la respuesta. 	Organización de la información: usar colores y señales claras
Flexibilidad en el tiempo	<ul style="list-style-type: none"> Tiempo extra programado: el estudiante dispone de 1-2 min adicionales por cada actividad de lectura o respuesta. Entrega gradual: puede escuchar el audio en dos días y hacer el cómic al día siguiente sin penalización. 	Sostenimiento y tolerancia: ajustar plazos según concentración

Ejemplo 3:

Capacidad: Comprende el enunciado del problema planteado. Concibe un plan de solución al problema planteado. Ejecuta el plan de solución. Examina la solución obtenida.

Tema: Longitud de la circunferencia y área del círculo

Recuerdo las fórmulas aprendidas sobre la circunferencia y el círculo.



Analizo la siguiente situación:

Jaime está decorando una torta de cumpleaños. Quiere poner gomitas en toda la superficie. La torta tiene un área de $706,5\text{cm}^2$. Cada gomita tiene una longitud de circunferencia de $6,908\text{cm}$. ¿Cuántas gomitas va a necesitar Jaime para cubrir toda la superficie de la torta?

Extraído de la planificación del MEC. 5 grado de Matemática Clase N° 51

Principio DUA	Actividad y ajuste concreto	Beneficio esperado
Emociones o refuerzo positivo	<ul style="list-style-type: none"> • Mini-Concurso “¿Quién cubre más rápido?”: el primer equipo en calcular y cubrir correctamente el círculo recibe un aplauso o una estrellita en su tarjeta de logros. • Refuerzo verbal inmediato durante la rotación de estaciones (“¡Muy buen cálculo!”, “¡Excelente estrategia!”). 	Incrementa motivación, genera ambiente positivo y refuerza autoestima académica.
Múltiples medios de compromiso	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad de “Estaciones de Cálculo”: cuatro rincones (visual, kinestésico, tecnológico y lúdico) con rotación cada 5 min en parejas. • Pausas cortas entre estaciones para evitar fatiga. 	Mantiene atención con variedad de estímulos, fomenta cooperación y previene aburrimiento.

Juegos de representación	<ul style="list-style-type: none"> • Juego de Roles “Soy Jaime”: cada estudiante asume un papel (Jaime, ayudante de cifras, moderador de tiempo). • Uso de cronómetro y campanita para marcar tiempos. 	Mejora la comprensión oral, organiza la secuencia de resolución y facilita el aprendizaje colaborativo.
Múltiples medios de acción y expresión	<ul style="list-style-type: none"> • “Pizarra Viajera”: varios estudiantes completan partes de la resolución del problema. • Cierre reflexivo “Mi Consejo”: cada uno anota una sugerencia y la pega en el mural de clase. 	Fomenta participación activa, desarrolla metacognición y da voz a todas las ideas.

TERCER CICLO Y EDUCACIÓN MEDIA



¿Sabías que...?

En esta etapa, la demanda de funciones ejecutivas (planificar proyectos, organizar apuntes, controlar impulsos) aumenta; sin apoyos específicos, los estudiantes con TDAH tienen mayor riesgo de abandono escolar y conductas impulsivas (American Psychiatric Association, 2013).

1- Espacios para la autorregulación emocional

(DUA: Considerar la gestión emocional como parte del aprendizaje)

- Permitir breves pausas activas.
- Ofrecer un espacio tranquilo para regularse.
- Enseñar técnicas de respiración o mindfulness adaptadas a su edad.

2- Organización del tiempo y las tareas

(DUA: Promover la autorregulación y la autonomía)

- Usar agendas escolares, aplicaciones o recordatorios visuales.
- Dividir proyectos largos en pasos concretos con plazos claros.
- Establecer horarios fijos para tareas y estudio.

3- Lenguaje claro y empático

(DUA: Optimizar la comprensión y el compromiso)

- Dar instrucciones precisas y evitar ironías.
- Repetir o reescribir consignas complejas.
- Evitar comparaciones con otros compañeros.

4- Fomento de la autonomía responsable

(DUA: Estimular la metacognición y la toma de decisiones)

- Promover la autoevaluación con rúbricas simples.
- Favorecer actividades de elección.
- Fomentar el uso de aplicaciones de organización personal.

5- Ajustes en evaluaciones y actividades

(DUA: Ofrecer alternativas para la expresión del aprendizaje)

- Permitir exámenes orales o por proyectos.
- Fraccionar las evaluaciones.
- Ofrecer tiempo adicional en pruebas o permitir pausas breves.

6- Trabajo cooperativo estructurado

(DUA: Ofrecer oportunidades para la interacción positiva)

- Favorecer el trabajo en parejas o grupos pequeños con roles claros.
- Supervisar el clima grupal.
- Proponer tareas cooperativas con objetivos comunes y tiempos breves

Ejemplo 4:

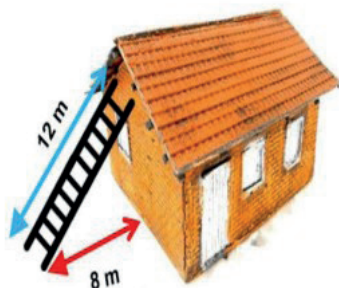
Competencia - katupyryrã: Formula y resuelve situaciones problemáticas que involucren la utilización de: operaciones matemáticas con números reales y expresiones algebraicas; unidades de medidas; conceptos, principios y elementos de la Geometría plana y del espacio; procedimientos básicos de la Estadística descriptiva y de la Probabilidad, en variados contextos.

Capacidad - Ojehupytyseva: Resuelve problemas con datos reales que involucren la utilización del teorema de Pitágoras, en situaciones diversas.

Tema - Mbo'epyrã: Triángulo rectángulo: características, elementos, representación gráfica del teorema de Pitágoras.

Indicadores - Jehechakuaarã: »Aprecia en un triángulo rectángulo características, elementos y representación gráfica del teorema de Pitágoras. »Identifica características de un triángulo rectángulo. »Identifica los elementos de un triángulo rectángulo. »Aplica el teorema de Pitágoras para resolver situaciones problemáticas. »Reconoce el teorema de Pitágoras.

Don Basilio es albañil; además es pintor en sus días libres, un día decide pintar el costado de su casa ya que este se veía muy deteriorada, para ello utiliza una escalera de 12 metros de largo apoyado a una pared. La base de la escalera está a 8 metros de la pared. ¿Cuál es la altura de la pared que debe pintar Don Basilio?



<https://www.nucleodoconhecimento.com.br/olimpiada-de-matematica/el-teorema-de-pitagoras>

Responde:

Principio DUA	Actividad	Propósito / Ajustes
Múltiples formas de implicación (Emociones o refuerzo positivo)	<p>Bienvenida – “Ronda Relámpago”: cada estudiante dice un lugar donde vio un triángulo rectángulo. Ejemplos anotados en pizarra.</p> <p>Refuerzo positivo constante: estrellitas grupales y reconocimiento verbal.</p> <p>Cierre motivador – “Consejo relámpago”: cada estudiante dice un tip que le sirvió.(p. ej., “usar colores para la fórmula”).</p> <p>Ticket de salida: En una cartulina, escriben en 30 segundos:</p> <ol style="list-style-type: none"> Su rol favorito del día Qué parte les gustó más Una idea para la próxima (p. ej., “más juego de roles”). 	<p>Conectar con experiencias reales y activar conocimientos previos.</p> <p>Aumentar motivación intrínseca y clima positivo.</p> <p>Consolidar aprendizaje y promover autoconfianza.</p>

Múltiples formas de implicación (Compromiso)	<p>Calentamiento kinestésico – “Estírate al Ángulo”: en parejas, formar ángulo recto y luego hipotenusa con los brazos.</p> <p>Mini-Concurso – “¡Salvemos a Don Basilio!”: resolver un problema en equipo en 2 min.</p> <p>Formamos dos equipos.</p> <p>Cada uno debe entregar en 2 minutos la respuesta final (altura de la pared).</p> <p>El primero que entregue bien gana una estrellita grupal.</p> <p>Resultado esperado</p> $\sqrt{144 - 64} = \sqrt{80} \approx 8,94 \text{ m.}$ <p>Ajustes TDAH: instrucciones fragmentadas, temporizador visible, pausas cortas y apoyos visuales.</p>	<p>Favorecer participación activa y conexión corporal con el contenido.</p> <p>Incentivar colaboración y sentido de reto.</p> <p>Facilitar autorregulación y atención sostenida.</p>
Múltiples formas de representación (Juegos de representación)	<p>Estaciones rotativas (5 min cada una):</p> <ol style="list-style-type: none"> Dibujo XXL (cartel grande, medidas marcadas) <p>En un cartel grande, dibujan el triángulo de la escalera (12 m y 8 m), marcan hipotenusa y catetos</p> <ol style="list-style-type: none"> Medí en grande (cuerda, piso, tiza) <p>Con una cuerda de 6 m (escala) miden 8 m en el piso marcando con tiza y luego usan 12 m de cuerda.</p> <ol style="list-style-type: none"> Cálculo express (calculadora/app) <p>Usan calculadora o app del celular para resolver $122-82 \sqrt{12^2 - 8^2}$ y anotan el resultado.</p>	<p>Presentar la información de forma visual, manipulativa y tecnológica.</p> <p>Visualizar el proceso completo y reforzar memoria secuencial.</p>

GLOSARIO

	<p>4. Juego de gomitas (representar medida en cartón)</p> <p>Simulan gomitas recortadas de 6,908 cm y “pegan” en un círculo de cartón hasta cubrirlo; cuentan piezas.</p> <p>Al terminar cada estación, dejan un post-it con el dato clave que obtuvieron.</p> <p>Pizarra Viajera: representantes de cada grupo resuelven un paso del problema en la pizarra, pasando la tiza entre grupos.</p>	
Múltiples formas de acción y expresión (Expresión)	<p>Ticket de salida: en cartulina, escribir rol favorito, parte más gustada e idea para la próxima.</p> <p>Reflexión verbal breve: compartir una idea aprendida.</p> <p>Apoyos visuales: carteles de colores, fórmulas resaltadas, pictogramas.</p>	<p>Expresar aprendizajes y retroalimentar al docente.</p> <p>Desarrollar la expresión oral y síntesis.</p> <p>Facilitar comprensión y comunicación para todos.</p>

• **Funciones ejecutivas:** Conjunto de habilidades mentales que permiten planificar, organizar, tomar decisiones, regular emociones, controlar impulsos y mantener la atención para alcanzar una meta.

Estas funciones se desarrollan en la corteza prefrontal del cerebro y son esenciales para el aprendizaje y la autorregulación.

En el TDAH, estas funciones suelen estar alteradas, dificultando la organización de tareas, el seguimiento de instrucciones y el control de comportamientos impulsivos.

• **Reforzador positivo;** Estrategia utilizada para aumentar la probabilidad de que una conducta deseada se repita, mediante la entrega de un estímulo agradable (elogio, recompensa, privilegio) inmediatamente después de que ocurra dicha conducta.

Ejemplo: felicitar a un estudiante por haber iniciado una tarea por sí mismo.

• **Autoinstrucciones;** Técnica de autorregulación mediante la cual el estudiante se da a sí mismo instrucciones verbales o mentales para guiar su conducta, planificar tareas y mantener la concentración.

Ejemplo: “Primero leo, luego subrayo, después escribo el resumen”. Esta estrategia ayuda a estructurar el pensamiento y reducir impulsividad.

• **Atención dividida:** Capacidad para atender dos estímulos o tareas simultáneamente. Suele estar afectada en el TDAH.

• **Estímulo reforzador:** Todo aquello que aumenta la probabilidad de que una conducta se repita.

• **Neurodesarrollo:** Proceso mediante el cual el sistema nervioso madura y se organiza desde la gestación hasta la adultez.

BIBLIOGRAFIA

- American Psychiatric Association. (2013). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (DSM-5®)*. Arlington, VA: American Psychiatric Publishing
- American Psychiatric Association. (2022). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders (5ª ed., texto revisado; DSM-5-TR)*. Arlington, VA: American Psychiatric Publishing.
- Barkley, R. A. (2015). *Attention-Deficit Hyperactivity Disorder: A Handbook for Diagnosis and Treatment (4th ed.)*. New York: Guilford Press.
- Barkley, R. A. (2020). *Trastorno por déficit de atención e hiperactividad: Manual para el diagnóstico y el tratamiento (4ª ed.)*. Barcelona: Editorial Kairós.
- CHADD – Children and Adults with Attention-Deficit/Hyperactivity Disorder. (s.f.). *Understanding ADHD*. Disponible en: <https://chadd.org>
- EDUCATIVA, U. G. (s.f.). *PAUTAS DE ACTUACIÓN Y ESTRATEGIAS PARA EL CENTRO Y PROFESORADO*. Obtenido de https://www.aepap.org/sites/default/files/documento/archivos-adjuntos/tdah_-_estrategias_recomendadas.pdf.
- Gómez, E. (2019). *Técnicas y estrategias para manejar el TDAH en el aula de clase y en el hogar*. Centro Neuropsicológico Sercrecer Ips.
- Gobierno de la Rioja. Educación, c. y. (s.f.). *Protocolo de Intervención Educativa con el alumnado con TDAH.*
- Junta de Extremadura. (2004). *Guía para la atención educativa del alumnado con TDAH*. Consejería de Educación. [<https://www.educarex.es>]
- Moreno, A., Aguado, P., & Gallego, S. (2021). *Dificultades de aprendizaje y TDAH*.
- Ministerio de Educación y Formación Profesional (España). (2021). *Protocolo de intervención educativa en el alumnado con TDAH*.
- Ministerio de Educación y Formación Profesional (España). (2021). *Protocolo de intervención educativa en el alumnado con TDAH*.
- Ministerio de Educación y Formación Profesional. (2020). *Guía práctica para la atención educativa del alumnado con TDAH*. Madrid: MEFP.
- Miranda Casas, A., & Presentación, M. J. (2021). *Intervención psicoeducativa en niños y adolescentes con TDAH: manual para docentes y familias (3ª ed.)*. Madrid: Pirámide.
- Organización Mundial de la Salud. (2016). *Trastornos del comportamiento y emocionales con inicio habitual en la infancia y adolescencia (CIE-10)*. OMS.
- Pineda, D. A., Puerta, I. C., Aguirre, D. C., García-Barrera, M. A., & Lopera, F. (2007). *Trastorno por déficit de atención/hiperactividad: Una revisión orientada a la práctica clínica*. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 36(1), 106-126.
- Rusca-Jordán, F., & Cortez-Vergara, C. (jul-sep de 2020). *Trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) en niños y adolescentes. Una revisión clínica*.
- Rose, D. H., & Meyer, A. (2002). *Teaching every student in the digital age: Universal design for learning*. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD).



Con el apoyo de:

